

Marketing Cultural

Prestamos serviços de consultoria, planejamento e gestão de projetos para instituições e iniciativas culturais.

Tecemos a rede cultural





Alexandra e Teresa as sócias fundadoras da Rede Marketing Cultural

Teresa Collares



Gestora Cultural, Licenciada em Artes, possui especializações em: Estudos Culturais; Marketing; Gestão de Marketing Empresarial; e Gestão Cultural. Realizou Curso de Conservação e Restauro na Fundação Casa de Rui Barbosa e Estágio durante dois anos no ateliê de Conservação e Restauro da Fundação Catarinense de Cultura. Desde 1983 desenvolve a função de Técnica em Assuntos Culturais na FCC, onde também foi diretora do Museu de Arte de SC.

Alexandra Mendes

Licenciada em Educação Artística – Habilitação em Música (UDESC), com experiência de mais de 10 anos em produção e gestão cultural. De 2007 a 2012, prestou assessoria na elaboração, desenvolvimento e execução projetos culturais e/ou educacionais para a Associação Cultural e Educacional Brasil. Atualmente atua como gestora cultural e administradora da Rede Marketing Cultural, com experiências em administração e finanças.





A Rede Marketing Cultural se associa a família Brazil e a Bernúncia para este novo projeto editorial importante para o teatro e a cultura catarinenses.

A Rede Marketing Cultural é uma empresa que desenvolve conteúdos e executa projetos a fim de promover conexões culturais entre as marcas e seu público. Presta serviços de consultoria, planejamento e gestão de projetos, conectando artistas e produtores com instituições e iniciativas culturais. Sua equipe possui experiência na gestão e planejamento, desenvolvimento e execução de projetos culturais, e atua junto a empresas, instituições sem fins econômicos, órgãos públicos e agentes culturais.

A equipe possui experiência na gestão e planejamento, desenvolvimento e execução de projetos culturais, tendo desenvolvido ações para empresas, instituições sem fins lucrativos, órgãos públicos e agentes culturais.

Desde 2011 intensificaram a atuação, potencializando sua relação com a cultura e com a qualidade das ações desenvolvidas. O valor financeiro aportado no projeto cultural contribui para o desenvolvimento local, gerando trabalho e renda para a cadeia produtiva da área incentivada.

ATIVIDADES DESENVOLVIDAS



2020

- Ações culturais para Prefeitura de São Pedro de Alcântara
- Construção e Criação de Centro Cultural da Polícia Militar do Estado de Santa Catarina

2019

- Exposição Maria Helena Bittencourt Westrupp | Edital para Ocupações Artísticas da Galeria de Arte Ernesto Meyer Filho
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades – ANO 2
- Projeto de conservação, modernização e acessibilidade da sede do CIB/SC – primeira etapa – Edital Elisabete Anderle 2019
- Projeto de conservação, modernização e acessibilidade da sede do CIB/SC – MinC
- Edição e publicação do livro A décima Ilha
- Edição e publicação do livro KG 412

2018

- Exposição Tercio da Gama | Edital Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes

2017

- Ateliê Porta Aberta – A arte da gravura e metal
- Edição e publicação do livro de título provisório Arte Líquida – A Energia da Vida
- Exposição de arte: Arquitetura catarinense em quatro tempos
- Intervenção Urbana: Reciclar o olhar
- Longa-metragem sobre a Memória Cultural da freguesia de Santo Antônio de Lisboa (Ilha de Santa Catarina)
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades

2016

- Construção do Plano Museológico do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Edição e publicação do livro A Serra do Rio do Rastro e sua estrada
- Edição e publicação do livro Colônia Alemã Blumenau no Sul do Brasil
- Edição e publicação do livro sobre a vida e obra de Darcy Brasileiro dos Santos
- Exposição e ciclo de palestras Cidades Criativas e Sustentáveis, a nova Utopia
- Festival Nacional de Música de Florianópolis – Tum Sound Festival
- Oficinas Musicais e Empreendedorismo

2015

- 33ª Schlachtfest (Festa anual)
- Construção de espaço cultural da ACREBFC – Associação Comunitária Recreativa e Esportiva Biguá Futebol Clube – Etapa 1
- Documentário de Intervenção Urbana +Amor Continuum
- Edição e publicação do livro Japoneses em São Joaquim: História e memória, cultura e arte
- Espetáculo musical Leandro Fortes: Afetos, música e poesia
- Exposição Tércio da Gama - Pinturas Recentes
- Gravação da versão original do Hino Rancho de Amor à Ilha, em CD, de autoria do Poeta Zininho

2014

- 32ª Schlachtfest (Festa anual)
- Concerto Música nas Escolas 2014 – Polyphonia Khoros
- Concerto Oratório The Crucifixion
- Concertos Coro, Instrumento de Educação Musical Maestro Carlos Besen
- Guia turístico cultural de Rancho Queimado
- Ópera de Câmara Cinderela (Cendrillon)
- Programas de Natal 2014 – Polyphonia Khoros

2013

- 31ª Schlachtfest (Festa anual)
- Edição e publicação do livro Colônia Alemã Blumenau no Sul do Brasil
- Edição e publicação do livro Ilha de Santa Catarina: Florianópolis
- Edição e publicação do livro Rancho Queimado: Na rota das neves
- Intervenção na fachada lateral do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Programa Arte na Cidade
- Programa Viva a Cidade
- Seminário Economia Criativa na Cultura: criatividade gerando desenvolvimento socioeconômico

2012

- Apresentações musicais do grupo: Choro a Quatro
- Concerto Didático e Edição e publicação do livro/cd Meu Chorinho: uma história musical
- Edição e publicação do livro Rancho Queimado: Suas belezas e suas histórias
- Exposição Rubens Oestrom

CAPTAÇÃO DOS PROJETOS



2020

- Projeto de conservação, modernização e acessibilidade da sede do CIB/SC – MinC
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades – ANO 2
- Edição e publicação do livro A décima Ilha
- Edição e publicação do livro KG 412

2019

- Edição e Publicação de Livro sobre Darcy Brasileiro dos Santos: vida e protagonismo
- Berbigão do Boca – Carnaval 2019
- Construção do Plano Museológico do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Projeto de conservação, modernização e acessibilidade da sede do CIB/SC – MinC
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades – ANO 2

2018

- Edição e Publicação de Livro sobre Darcy Brasileiro dos Santos: vida e protagonismo
- Construção do Plano Museológico do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Exposição Tercio da Gama | Edital Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes

2017

- Circulação do espetáculo didático musical A Dança das Cordas
- Circulação do espetáculo didático musical Meu Chorinho: Uma história Musical
- Edição e Publicação de Livro sobre Darcy Brasileiro dos Santos: vida e protagonismo
- Edição e publicação do livro A Música no Desterro (Florianópolis) nos períodos colonial e imperial

2016

- Gravação da versão original do Hino Rancho de Amor à Ilha, em CD, de autoria do Poeta Zininho

2014

- Edição e publicação do livro A Música no Desterro (Florianópolis) nos períodos colonial e imperial
- Edição e publicação do livro Ilha de Santa Catarina: Florianópolis

2013

- Edição e publicação do livro Memórias das Fortalezas
- Festival Nacional de Canto Aldo Baldin – 14ª Edição

CONSULTORIA, COORDENAÇÃO OU PRODUÇÃO CULTURAL DOS PROJETOS

2020

- Construção do Plano Museológico do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Edição e Publicação de Livro sobre Darcy Brasileiro dos Santos: vida e protagonismo
- Projeto de conservação, modernização e acessibilidade da sede do CIB/SC – primeira etapa – Edital Elisabete Anderle 2019

2019

- Edição e publicação do livro Colônia Alemã Blumenau no Sul do Brasil
- Exposição Tercio da Gama | Edital Fundação Cultural de Florianópolis Franklin Cascaes
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades
- Oficinas Musicais e Empreendedorismo

2018

- Circulação do espetáculo didático musical A Dança das Cordas – Edital Elisabete Anderle 2017
- Circulação do espetáculo didático musical Meu Chorinho: Uma história Musical – Edital Elisabete Anderle 2017
- Edição e publicação do livro A Música em Desterro (Florianópolis) nos períodos colonial e imperial – MinC e Edital Elisabete Anderle 2017
- Edição e publicação do livro Colônia Alemã Blumenau no Sul do Brasil
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades
- Oficinas Musicais e Empreendedorismo

2017

- Edição e publicação do livro Memórias das Fortalezas – MinC e Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura 2014

2016

- Circulação do espetáculo musical Leandro Fortes: afetos, música e poesia – Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura 2014
- Documentário de Intervenção Urbana +Amor Continuum – Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura 2014
- Edição e publicação do livro Memórias das Fortalezas – MinC e Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura 2014

2015

- Edição e publicação do livro Ilha de Santa Catarina: Florianópolis – MinC
- Edição e publicação do livro Rancho Queimado: Na rota das neves – MinC
- Gravação da versão original do Hino Rancho de Amor à Ilha, em CD, de autoria do Poeta Zininho – F.F.C.
- Intervenção na fachada lateral do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Projeto arquitetônico de Restauração da Antiga Casa do Vigário – SICONV

2014

- Circulação do grupo Choro a Quatro – Circuito SESC de Música 2014
- Concerto didático A Dança das Cordas – Edital FUNARTE de Concertos Didáticos 2014
- Concerto Música nas Escolas Polyphonia Khoros – Edital FUNARTE de Concertos Didáticos 2014
- Festival Nacional de Canto Aldo Baldin – 14ª Edição – MinC

2013

- Edição e publicação do livro Rancho Queimado: Suas belezas e suas histórias – MinC

CONSULTORIA NA CAPTAÇÃO E/OU EXECUÇÃO DOS PROJETOS

2019

- Construção do Plano Museológico do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Edição e publicação do livro Colônia Alemã Blumenau no Sul do Brasil
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades
- Oficinas Musicais e Empreendedorismo

2018

- Construção do Plano Museológico do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus
- Edição e publicação do livro Colônia Alemã Blumenau no Sul do Brasil
- Exposição e ciclo de palestras Cidades Criativas e Sustentáveis, a nova Utopia
- Oficinas Educandário Santa Catarina – Transformando Realidades
- Oficinas Musicais e Empreendedorismo

2017

- Edição e publicação do livro Colônia Alemã Blumenau no Sul do Brasil

2015

- Exposição Rubens Oestrom

2014

- Intervenção na fachada lateral do Memorial do Centro Educacional Menino Jesus

PRÊMIOS

2019

- Edital Elisabete Anderle 2019 – Projeto de conservação, modernização e acessibilidade da sede do CIB/SC – primeira etapa

2017

- Edital Elisabete Anderle 2017 – Circulação do espetáculo didático musical Meu Chorinho: Uma história Musical
- Edital Elisabete Anderle 2017 – Circulação do espetáculo didático musical A Dança das Cordas
- Edital Elisabete Anderle 2017 – Edição e publicação do livro A Música em Desterro (Florianópolis) nos períodos colonial e imperial

2015

- Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura 2014-2015 | Leandro Fortes: afetos, música e poesia
- Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura 2014-2015 | Publicação e edição do livro Memórias das Fortalezas
- Prêmio Edital Elisabete Anderle de Estímulo à Cultura 2014-2015 | Documentário de Intervenção Urbana +Amor Continuum

2014

- Edital FUNARTE de Concertos Didáticos 2014 | Projeto Música nas Escolas Polyphonia Khoros

INVESTIMENTO EM PROJETOS CULTURAIS



Uma política de investimento cultural potencializa a estratégia de marketing das empresas, ampliando a forma como se relaciona com seu público e como se posiciona no mercado. Ações de incentivo são percebidos com simpatia pelo público e contribuem para um desenvolvimento econômico sustentável, gerando trabalho e renda para a cadeia produtiva incentivada. Os resultados gerados contribuem para fortalecer a imagem institucional, valorizando produtos, serviços e a marca das empresas e instituições.

Teresa Collares



(48) 996795558

Alexsandra Mendes



(48) 99679556

www.redmarketingcultural.com.br

<http://cultura.sc.gov.br/programacao/1036-lancamento-do-livro-e-do-filme-colonia-blumenau-no-sul-do-brasil>
<https://www.google.com/search?>

<http://www.jornalmetas.com.br/plural/livro-col%C3%B4nia-blumenau-no-sul-do-brasil-j%C3%A1-est%C3%A1-dispon%C3%ADvel-para-download-gratuito-1.2139562>

http://agenciaal.alesc.sc.gov.br/index.php/noticia_single/obra-traz-imagens-da-nevasca-historica-de-2013-na-grande-florianopolis

<http://www.santur.sc.gov.br/index.php/informacoes/noticias/4220-pesquisadora-lanca-livro-sobre-a-musica-nos-periodos-colonial-e-imperial-de-florianopolis>

<http://www.cultura.sc.gov.br/noticias/21252-livro-fala-da-musica-em-desterro-no-contexto-sacro-e-profano-durante-os-seculos-xviii-e-xix>

Oficinas Educandário: Transformando Realidades.... <http://www.educandariosc.org.br/>

<https://www.facebook.com/floripaantiga/posts/1524513900904106/>

<https://ndmais.com.br/literatura/livro-conta-a-epopeia-da-reconstrucao-das-fortalezas-de-florianopolis/>

<https://www.google.com/search?safe=active&sxsrf=ALeKk00CBfThbZ8uOoQqrUPUEMGf3fgyQ:1597199893241&source=univ&tbn=isch&q=fortalezas+ARMANDO+GONZAGA&sa=X&ved=2ahUKEwihpai0ZTrAhWYGLkGHZOuCA8QsAR6BAgKEAE&biw=1440&bih=711>

<http://redmarketingcultural.com.br/http://redmarketingcultural.com.br/news/>